

## 《リトミック春季特別講習会》のご案内

後援：公益財団法人日本レクリエーション協会  
特定非営利活動法人東京モンテッソーリ教育研究所

春寒の候 皆様におかれましては、益々ご清祥ことと存じます。

さて、リトミックの全国組織・リトミック研究センター(特定非営利活動法人)は、設立から32年目を迎え、栃木第二支局では2011年より、リトミック指導者育成のための定期的なプログラム【リトミック指導者養成コース】を開催し、幼稚園・保育園・ピアノなどの音楽の先生方、教育関係者、福祉関係者の方など幅広い層の方々が参加されています。

つきましては、初めての方でも気軽にご参加頂ける《リトミック春季特別講習会》を下記のとおり、開催いたします。リトミックの楽しさを体験し、リトミックへのご理解を深めていただける絶好の機会かと思えます。皆様お誘い合わせの上ご参加くださいますよう、ご案内申し上げます。

### 記

- ◆主催 特定非営利活動法人リトミック研究センター
- ◆日時 2019年4月21日(日) 13:00~15:00
- ◆会場 高根沢町図書館公民館 アートホール(高根沢町大字宝積寺1220-2 JR宝積寺駅から徒歩7分)
- ◆講師 高橋 順子(リトミック研究センター栃木第二支局支局長兼チーフ指導者)
- ◆セミナー概要 やってみようリトミック!~楽しいリトミック体験~  
※動きやすい服装(パンツスタイル)と、底の薄いシューズをご準備の上、おいでください
- ◆定員 20名
- ◆受講料 2,000円(税込)
- ◆申込締切 2019年4月18日(木)※受付は先着順とさせていただきます、定員になり次第締め切りとさせていただきますのでご了承ください。
- ◆受講申込 表面の「参加申込書」に必要事項をご記入の上、リトミック研究センター栃木第二支局あてFAXか郵便でお送りください。受講料は、ゆうちょ銀行(郵便局)備付の払込用紙にて申込書提出後一週間以内に払込んでください。払込確認後、会場地図・持ち物などの詳しいご案内をいたします。  
※恐れ入りますが、払込手数料はご負担ください
- ◆払込先

口座番号:00120-2-417732  
加入者名:リトミック研究センター栃木第二支局

◆お申込み  
お問合せ



特定非営利活動法人  
**リトミック研究センター 栃木第二支局**  
〒325-0103 栃木県那須塩原市青木133-7 電話 FAX 0287-60-0139  
ホームページ <http://www.eurhythmics.or.jp/>

キリトリせん

### 2019《リトミック春季特別講習会》参加申込書

リトミック研究センター栃木第二支局 行

FAX:0287-60-0139 (24時間受付)

下記の通り受講を申し込みます。

- ・必ずすべてご記入ください。
- ・3名以上の場合はコピーをとってご利用ください。
- ・払込みは合計でかまいません。

申込日:2019年 月 日

お名前	ご自宅の住所	勤務先名・学校(在学の方)名	勤務先名・学校の住所
フリガナ -----	〒  電話( ) -		〒
フリガナ -----	〒  電話( ) -		〒
フリガナ -----	〒  電話( ) -		〒

払込み金額 円

個人情報保護法に関するご案内:ご記入いただいたお名前、ご住所、電話番号等の個人情報に該当するものは、当センターの本部、支局および当センターが業務を依頼する企業からの機関誌送付、ご案内、ご連絡に限って使用することをご了解の上、お申し込みください。

※定員になり次第締め切らせていただきます。お申し込いただき、もし満員で受講いただけない場合は3日以内(土日・祝日を除く)に電話でご連絡いたします。

# 2019年度 研修会 5月26日(日) スタート!

保育園、幼稚園、音楽教室などですぐに  
自信を持って指導できる内容の研修プログラムです。

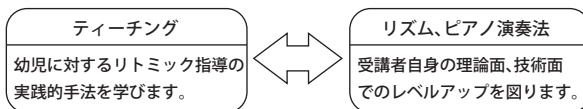
## リトミック研究センター認定指導資格取得コース

リトミック研究センターは、創始者エミール・ジャック＝ダルクローズの指導理念を受け継ぎながら、我が国の幼児教育事業にマッチした、リトミックの正しい理念・理論・実践法を普及すべく、本部

付属の教員養成校の他、北海道から沖縄まで全国各地に支局を設置し、指導者養成コース(月例研修会)を開催することにより、優れた指導者の育成を行っております。

## 指導者養成コース(月例研修会)・カリキュラム概要

指導者養成コース(月例研修会)におけるカリキュラムの特長は、リトミック理論やリズム運動、リトミックのためのピアノ演奏法など、指導のベースとなる技術や能力、知識の習得・向上はもちろんのこと、指導プログラムの効果を最大限に発揮させるための実践手法《ティーチング》を主体とし、教育の現場で誰もが自信を持って指導にあたることができるように考慮されていることです。



特に《ティーチング》では、リトミック研究センター独自で開発された年齢別カリキュラムによる【指導書】とリトミック教材を使用し、初めてリトミックに接する方でも無理なく、かつ容易に身につけていただくことができます。

そして、習得したものをすぐ実践できるように、初級(1年目)を最も指導しやすい3歳児の指導法からとし、まずはリトミック指導の基本を学びます。

このことにより、その後続く、1・2歳児(中級)、4・5歳児(上級)の年齢差における指導内容の流れを順序良く理解することができ、子ども一人ひとりの成長を、永く温かな目で見守ることができるようになります。

Q: リトミックってなんですか?

A: スイスの音楽教育家エミール・ジャック＝ダルクローズが脳生理学に基づいて創始した教育法です。リトミックを通して、人間の感覚機能の発達を促し、芸術的な思考、創造性を伸ばし集中力や表現力を養います。リトミックは、感受性豊かな心を育て、心身の調和を目指した人間教育です。

Q: リトミック研究センターとは?

A: リトミック研究センターはわが国の第一人者、国立音楽大学名誉教授の板野平先生(1928～2009)を特別顧問に迎え、1988年に設立されました。『人間教育としての音楽教育』であるリトミックを研究し、“より多くの子どもたちにこのよい教育を”との願いでリトミックの普及活動を行っている非営利の団体です。“よい教育はよい指導者から”をモットーに全国60都市以上で指導者養成コース(月例研修会)を開催するとともに、東京、名古屋にリトミックの専門教育機関・教員養成校(2年制)を設置しています。

Q: ピアノはどの程度弾ければいいですか?

A: バイエル修了程度が望まれます。不安のある方は事前にご相談ください。

Q: 月例研修会ではどんなことをしますか?

A: 1年目(初級)では、3歳児の指導法について学びます(約1時間半)。指導書にもとづいてレッスン1から順番に勉強します。残りの1時間半はご自身のリトミック、レベルアップのためのリズムのトレーニングです。2年目(中級)は2歳児、3年目(上級)は4・5歳児の指導法およびリズムとリトミック指導のためのピアノ演奏法を学びます。

Q: 幼稚園、小学校などで、すぐに指導できますか?

A: 研修会で使用する「2～5歳指導書」には、幼稚園・保育園・小学校などでも応用できる内容がたくさんありますので、これを応用して授業が楽しく進められます。また上級に進むと、《幼稚園・保育園のためのリトミック》1級指導資格が取得できる講座も受講できます。

Q: ピアノのレッスンに生かすことができますか?

A: 小さなお子さんへの導入には、とてもよい内容です。たとえば音符、リズム、ニュアンスなどたくさん含まれています。

◎お申込み・お問合せは



特定非営利活動法人

**リトミック研究センター 栃木第二支局**

〒325-0103 栃木県那須塩原市青木133-7 電話 FAX 0287-60-0139

ホームページ <http://www.eurhythmic.or.jp/>

留守の場合は リトミック研究センター本部 電話 0120-896-799 まで